



SAK-KUNSKAP: DESIGNPEDAGOGISK LEKTION

Välkommen att boka en kostnadsfri designpedagogisk lektion på Form/Design Center för årskurs 4-6.

Ett besök på Form/Design Center ger bredare perspektiv på ämnen som teknik, samhällskunskap, historia och bild. Vår designpedagogiska lektion SAK-KUNSKAP för årskurs 4-6 är anpassad för att väcka elevernas intresse kring designens roll i vårt samhälle genom samtal och övningar.

Syftet med lektionen är att öppna upp för en dialog kring design och designens roll i skapandet av våra livsmiljöer samt uppmuntra till kritiskt tänkande kring konsumtion och produktion. Lektionens mål är att lära eleverna förstå kopplingar mellan material-teknik, handgjort-maskintillverkat, lokalt-globalt och kostnad-hållbarhet. Lektionen, som är kostnadsfri, är i sin helhet två timmar lång (inklusive raster).

LEKTIONEN SAK-KUNSKAP

Vi har utvecklat vårt designpedagogiska program med målsättning att ge eleven insikt i och kunskap om hållbar konsumtion och produktion. Under lektionen får vardagsföremål, i detta fall koppen, illustrera den täta kopplingen mellan design och vår omvärld. Detta för att ge eleverna insikt om de större sambanden. Syftet är att fördjupa bilden av design genom att ge ämnesöverskridande perspektiv som tangerar både historia, teknik, samhällskunskap och som tydligt kan kopplas till läroplanen.

UPPLÄGG AV LEKTIONEN:

DEL 1: INTRODUKTION

Vi går igenom lektionens upplägg och vad eleverna kan förvänta sig av dagen.

DEL 2: MÄNNISKAN OCH DESIGN

Här diskuterar vi vad design är. Vi utgår från koppen – ett vardagsobjekt som de flesta känner till. Vi talar om hur våra behov som människor har format vad vi skapar.

DEL 3: MATERIAL OCH TILLVERKNING

Vi går igenom ett flertal material som keramik, lera och glasyr. Vi pratar om deras egenskaper och hur människan har använt sig av materialen och metoder genom tiderna.

DEL 4: FUNKTION OCH FORM

Vi går vidare med att diskutera vilka olika funktioner koppen har och vad funktion handlar om. Här lyfter vi exempel från pip-muggar för barn till koppar för synskadade och pratar om historiska stilar och nya trender.

DEL 5: MASSPRODUKTION OCH HÅLLBARHET

Valbar del i programmet.

Vi går igenom produktion och framför allt massproduktion och dess konsekvenser. Vi diskuterar orättvisa arbetsvillkor för vuxna och barn, utsläpp och hur vi kan skapa mer hållbara koppar.

— RAST —

DEL 6: DESIGNUPPDRAG

Nu ska eleverna testa på att göra en egen kopp med modellera, varje elev får i uppdrag att skapa en kopp med en unik brukare som de blir tilldelade.



SAK-KUNSKAP OCH LÄROPLANEN

Det är viktigt för oss att vår designpedagogiska lektion ska kunna utföras parallellt med lektionerna i klassrummet. Vad vi vill erbjuda är en ny intressant miljö för eleverna att utforska och bli inspirerade av, och att lära sig genom, kreativt skapande. Nedan har vi lyft fram exempel från kursplaner i diverse ämnen för årskurs 4-6 som lektionen täcker.

SAMHÄLLSKUNSKAP

”Ekonomiska villkor för barn i Sverige och olika delar av världen. Konsekvenser av välstånd och fattigdom.”

HISTORIA

”Sverige och Nordens ekonomiska och kulturella globala utbyte, till exempel i form av järnexport och genom resor till Asien.”

”Exempel på hur forntiden, medeltiden 1500-talet, 1600-talet och 1700-talet kan avläsas i våra dagar genom traditioner, namn, språkliga uttryck, byggnader städer och gränser.”

TEKNIK

”Vanliga material till exempel trä, glas och betong och deras egenskaper samt användning i hållfasta och stabila konstruktioner.”

HEM OCH KONSUMTIONSKUNSKAP

”Val och användning av varor och tjänster som används i hemmet och hur de påverkar miljö och hälsa.”

BILD

”Teckning, måleri, tryck och tredimensionellt arbete.”

”Plana och formbara material och hur dessa kan användas i olika arbeten.”

BOKA LEKTION

När ni bokar en lektion inleder vi en dialog kring era önskemål och hur vi kan forma lektionen efter era behov. Ni kommer också inför lektionen få förberedande material.

Läs mer och boka på: formdesigncenter.com/projekt/sak-kunskap-designpedagogisk-lektion

VID FRÅGOR, KONTAKTA:

ROXANA KABOLI

Koordinator pedagogik och förmedling

roxana@formdesigncenter.com

040-664 5156



OM FORM/DESIGN CENTER

Välkommen till Form/Design Center – mötesplatsen för arkitektur, design och konsthantverk i Malmö. Upplev utställningar, seminarier, workshops och visningar. Ta en fika eller besök butiken. Huset är öppet för alla – tisdag till söndag med fri entré.